

Bibliographie (en date du 2 novembre 2021)

Livres

- 2021, *Les Étages ultérieurs* (roman), Lévis : Alire, 367 p.
- 2019, « Le livre de trop » et « fragment 3 », in Collectif, *À l'Est de l'Apocalypse* (recueil), Sherbrooke : Les Six Brumes, 178 p.
- 2019, *Le Saint Patron des plans foireux* (roman), Lévis : Alire, 441 p.
- 2015, *La Grande Mort de mononc' Morbide* (roman), Lévis : Alire, 526 p.
- 2015, « Fine Stay Inn », in Collectif, *Bizarro* (recueil), Québec : La Maison des viscères, p. 79-169
- 2011, *Montréal* (roman), Lévis : Alire, 608 p.
- 2009, *Feu blanc. Contes de la Lune* (recueil de contes), Montréal: Planète rebelle, 95 p., avec CD.
- 2008, *Une fêlure au flanc du monde* (roman), Lévis: Alire, 525 p.
- 2003, « La Tribu du Douzième », in Collectif, *Les Dimanches du conte. Déjà 5 ans!* (recueil de contes), Montréal: Planète rebelle, p.133-137, avec CD (contenant « Le Double Dieu »).
- 2002, *Terre des pigeons* (recueil de contes), Montréal: Planète rebelle, 63 p., avec CD.

Nouvelles

- 2020, « La voie du maître », in *Solaris*, n° 214.
- 2018, « Inévitable », in *Le Sabord*, n° 110.
- 2016, « Au bout du couloir », in *Solaris*, n° 200.
- 2016, « Éclairer l'origine », in *Solaris*, n° 199.
- 2015, « La face cachée de la réponse », in *XYZ*, n° 122.
- 2014, « Terre inhumaine », in *Solaris*, n° 192.
- 2014, « Pour une littérature hors-la-loi », in *Solaris*, n° 191.
- 2014, « La langue du voisin », in *Solaris*, n° 190.
- 2009, « Recette maison », in *Solaris*, n° 171.

(suite à la page suivante)

- 2007, « Scénario P14 », in *Mœbius*, n° 114.
- 2007, « Nadia rencontre », in *Solaris*, n° 162.
- 2005, « Au jardin comme à la guerre », in *Solaris*, n° 155.
- 2005, « Une introduction à la chasse au furbe », in *XYZ, la revue de la nouvelle*, n° 81.
- 2004, « Rapport préliminaire de l'agent #019274 », in *Brins d'éternité*, n° 3.
- 2003, « Smogdi », in *XYZ, la revue de la nouvelle*, n° 76.
- 2003, « Ceci, aussi, reviendra », in *Solaris*, n° 147.
- 2002, « Un visage à la fenêtre », in *Ailleurs*, n° 4.
- 2002, « Feu sacré », in *Solaris*, n° 142.
- 2001, « Bientôt sur votre écran », in *Solaris*, n° 139.
- 2000, « Tout le monde meurt et ça va très mal », in *Ailleurs*, n° 2.
- 1999, « Souvenir du Saudade Express », in *Solaris*, n° 131.
- 1999, « La maison de l'architecte », in *Solaris*, n° 130.

Prix

Prix Jacques-Brossard (2020) pour la production de l'année 2019 : *Le Saint Patron des plans foireux* et « Le livre de trop » dans *À l'Est de l'Apocalypse*

Prix estrien de littérature de genre (2017) pour *La Grande Mort de mononc' Morbide*

Prix Solaris (2016) pour « Éclairer l'origine »

Prix Jacques-Brossard (2012) et Boréal (2012) pour *Montréal*

Prix Boréal (2009) pour *Une fêlure au flanc du monde*

Prix Boréal (2006) pour « Au jardin comme à la guerre »

Grand Prix de la science-fiction et du fantastique québécois (2003) pour la production de l'année 2002: *Terre des pigeons*, « Feu sacré » et « Un visage à la fenêtre »

Prix Solaris (2002) pour « Feu sacré »

Prix Boréal (2000) et Aurora (2000) pour « Souvenir du Saudade Express »

Prix Solaris (1999) pour « La maison de l'architecte »